

OSTWALD ET GEISPOLSHHEIM - THÉÂTRE FRANCO-ALLEMAND

Raiponce, princesse pop

Dans le cadre de son festival jeune public transfrontalier, la compagnie Baal Novo présente sa dernière création Raiponce à Ostwald et L'Histoire de Petit Pierre à Geispolsheim.



Raiponce, mis en scène par la compagnie Baal Novo. PHOTO Ellen Matzat

Elle a beau être enfermée dans une tour sans porte par sa folle de mère, Raiponce bouillonne de vitalité. En allemand comme en alsacien, on dirait qu'elle est « frech » (insolente), et sa mère, une magicienne malfaisante répondant au nom de Mme Gothel, est la première à en faire les frais. Le prince aussi, toute star de la pop qu'il est...

Une comédie musicale enchantée

Raiponce, la princesse aux longs cheveux, est portée par la même soif de liberté dans la pièce franco-allemande de la compagnie Baal Novo que dans le conte des frères Grimm. Ici aussi, sa chevelure sert d'échelle au désir et à l'inconnu. Ici non plus, la sorcière marâtre n'est pas sa mère biologique.

Mais dans le texte de Jean-Michel Räber mis en scène par Edzard Schoppmann, le conte se fait comédie musicale enchantée. Seule dans sa tour, Raiponce ne connaît le monde que par les livres. Quand elle interprète une ballade à la guitare, elle attire le prince, chanteur chouchou des gazettes, qui, lui, ne rêve que d'être seul une minute. Reprenant la ballade de la belle en version pop-rock, il en revendique même les droits d'auteur ! Mais Raiponce ne se laisse pas faire...

La pièce comporte seize parties chantées, du funk au jazz en passant par le rap. Guitare et basse électriques, guitare sèche, vocodeur, E-Bow, xylophone, flûte, carillon en bois, maracas, kalimba, mais aussi fourchette, cuillers et manche à balai rythment le passage de Raiponce à l'émancipation et l'âge adulte. Clémence Leh signe cette partition musicale, en coopération avec les chanteurs lyriques de la Musikbühne de Mannheim.

Le « manège de Petit Pierre » sur la scène de l'espace Malraux

La princesse solitaire et son prince mondain font halte au Point d'eau d'Ostwald les 27 et 28 janvier. C'est l'une des treize villes investies des deux côtés du Rhin jusqu'au 10 mars par le festival transfrontalier Allez hop ! de Baal Novo, compagnie bicéphale sise à Strasbourg et Offenbourg. « Le seul théâtre professionnel entre Fribourg-en-Brigau et Baden-Baden », rappelle le directeur de la troupe, Guido Schumacher. Le seul aussi à proposer des pièces bilingues accessibles au jeune public. Baal est d'ailleurs une contraction de « Bade » et « Alsace ».

Baal Novo sera aussi à Geispolsheim avec L'Histoire de petit Pierre de Suzanne Lebeau mis en scène par Maxime Pacaud, un spectacle déjà présenté au Vaisseau à Strasbourg. La vie de Pierre Avezard, un enfant né prématuré, borgne, presque sourd et muet dans la France rurale du début du XXe siècle. Tout en gardant les vaches de ses parents, il bricole des figurines nées de son imagination avec des bouts de tôle, du fil de fer et des vieux pneus. Des petits hommes à bicyclette ou sur leurs tracteurs, des vaches volantes, des avions, des trains, des tanks, des téléphériques, les poules, les fleurs et les lapins de son Loiret natal.

« Les objets sont devenus un carrousel, puis un vrai parc d'attractions. Il a même reproduit la tour Eiffel ! » rappelle Maxime Pacaud. Aujourd'hui, le « manège de petit Pierre » s'admire à la Fabuloserie, un musée d'art brut à Dicy, dans l'Yonne. À noter : le décorateur Martin Bernhart a écumé les brocantes et fait appel à un atelier d'adultes handicapés, à Lahr, pour reconstituer l'univers oniro-mécanique du jeune vacher fantasque.

L'Histoire de Petit Pierre, spectacle bilingue mardi 24 janvier à 17 h 30, à l'espace Malraux, place

André-Malraux à Geispolsheim. De 8 à 12 ans. Tarif : 8 €. Gratuit pour les enfants (-de 12 ans).
Contact : ☎ 03 90 29 72 72 culture@geispolsheim.fr

Raiponce , spectacle bilingue, vendredi 27 janvier à 20 h 30 et samedi 28 janvier à 17 h, au Point
d'eau, 17 allée René-Cassin à Ostwald. À partir de 6 ans. Durée 1 h 30. Tarif : 6 €. ☎ 03 88 30 17
17. pointdeau@ostwald.fr

www.baalnovo.com