

Theater Eurodistrict
BA^{den} AL^{sace}

SPIEL
PLAN
2020


Februar – März



Abendspielplan

Junges Theater

Ausstellungen, Themenabende,
Lesungen & Konzerte

Workshops



 Alter  Alter (von-bis)

 Stücklänge  Allez Hop 2020


 Premiere  Uraufführung

 Deutsch  Franz. Übertitel

 DE Übertitel  Elsässisch

 Workshop  Vernissage

 Lesung  Gastspiel

 Konzert  Tanz

 Preisklasse  Eintritt frei

 Auf Spendenbasis



Kalender

Theater BADen ALSace im Europäischen Forum am Rhein Neuried

Sa 01.02	20:00	Monsieur Ibrahim	Wiederaufnahme / Premiere	☆	S.6
Mo 03.02	10:00	Monsieur Ibrahim		A.H.I! 2020	S.6
Di 11.02	10:00	Raus aus dem Haus		A.H.I! 2020	S.12
Di 11.02	14:00	Raus aus dem Haus		A.H.I! 2020	S.12
Sa 15.02	20:00	Macho Man			S.7
So 01.03	18:00	Macho Man			S.7
Sa 14.03	20:00	D'fâmeli Strumpfmann			S.8
So 15.03	16:00	Zirkus Marionetto	Figurentheater	🎪 A.H.I! 2020	S.17
Mo 16.03	10:00	Zirkus Marionetto	Figurentheater	🎪 A.H.I! 2020	S.17
Sa 21.03	20:00	Emmas Glück			S.9
So 22.03	18:00	Emmas Glück			S.9
Sa 28.03	20:00	D'fâmeli Strumpfmann			S.8
So 29.03	16:00	TOKéTIK et TIKéTOK	- Théâtre Tohu-Bohu	🎪 A.H.I! 2020	S.18
Mo 30.03	10:00	TOKéTIK et TIKéTOK	- Théâtre Tohu-Bohu	🎪 A.H.I! 2020	S.18

LAHR (D), Parktheater

So 02.02	16:00	Die gestiefelte Katze			S.10
----------	-------	-----------------------	--	--	------

OFFENBURG (D), Reithalle

Di 04.02	10:00	Monsieur Ibrahim			S.6
----------	-------	------------------	--	--	-----

VILLINGEN-SCHWENNINGEN (D), Theater am Ring

Mi 05.02	19:30	Monsieur Ibrahim			S.15
----------	-------	------------------	--	--	------

ERSTEIN (F), Salle de spectacle du centre hospitalier

Fr 07.02	10:00	L'histoire de Petit Pierre			S.11
----------	-------	----------------------------	--	--	------

Fr 07.02	14:00	L'histoire de Petit Pierre			S.11
----------	-------	----------------------------	--	--	------

So 09.02	10:30	L'histoire de Petit Pierre			S.11
----------	-------	----------------------------	--	--	------

OFFENBURG (D), Salmen

Mi 12.02	10:00	Raus aus dem Haus			S.12
----------	-------	-------------------	--	--	------

Mi 12.02	14:30	Raus aus dem Haus			S.12
----------	-------	-------------------	--	--	------

Fr 14.02	10:00	Die gestiefelte Katze			S.10
----------	-------	-----------------------	--	--	------

DRUSENHEIM (F), Pôle Culturel

Mo 02.03	14:00	Zora Chabottée			S.10
----------	-------	----------------	--	--	------

Di 03.03	9:30	Zora Chabottée			S.10
----------	------	----------------	--	--	------

Di 03.03	14:30	Zora Chabottée			S.10
----------	-------	----------------	--	--	------

Do 05.03	10:00	Raus aus dem Haus			S.12
----------	-------	-------------------	--	--	------

Do 05.03	14:00	Raus aus dem Haus			S.12
----------	-------	-------------------	--	--	------

LINGOLSHEIM (F), Maison des Arts

Fr 06.03	9:45	Raus aus dem Haus			S.12
----------	------	-------------------	--	--	------

Fr 06.03	14:00	Raus aus dem Haus			S.12
----------	-------	-------------------	--	--	------

Sa 07.03	11:00	Ein Schaf fürs Leben			S.13
		en coopération avec Yoyo Billingio			

Obernai (F), Espace Athic - Salle Sainte-Odile

So 08.03	15:00	Marcello, Marceline & le Violoncelle			S.14
		en coopération avec l'association Kinderlaterne			

GERMERSHEIM (D), Stadthalle

Mi 11.03	10:00	Nathans Kinder			S.15
----------	-------	----------------	--	--	------

BRUCHSAL (D), Theater Treppab (Badische Landesbühne)

So 15.03	10:00	Marcello, Marceline & das Cello			S.14
----------	-------	---------------------------------	--	--	------

Lauf (D), Bürgersaal

Mi 18.03.	10:00	Raus aus dem Haus			S.12
-----------	-------	-------------------	--	--	------

 : Puppenparade Ortenau

 : Theater BADen ALSace unterwegs im Rahmen von AlleZ Hop! 2020



MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN

Ein musikalisches Weltentheater von Eric-Emmanuel Schmitt

Eric-Emmanuel Schmitts Buch - bekannt auch durch die Verfilmung mit Omar Sharif erzählt die Geschichte von Moses, einem 12 jährigen Pariser Juden: Ärger in der Schule, den Vater bekochen, ab und an eine Moralpredigt – das Leben von Moses ist wirklich trübselig und langweilig. Wären da nicht die Huren in der Rue du Paradis und Monsieur Ibrahim, der »Araber der Straße«. Er lehrt ihm, dass Schönheit überall ist, dass man Liebe verschenken soll. Und dass durch Langsamkeit Glück entsteht, mitten im Pariser Großstadtchaos. Theater BAAL erzählt die Erfolgsgeschichte von Eric-Emmanuel Schmitt heiter, manchmal traurig, gleichzeitig bilderreich und voller Musikalität.

Unter der Regie von Edzard Schoppmann spielen Markus Schultz, Jean-Michel Räber, Diana Zöller und Nicole Falco.
Musik: Hakan Cevik, Clémence Leh.

S6

Abendspielplan



MACHO MAN

Eine rasante Komödie nach dem Bestseller von Moritz Netenjakob

Die Geschichte des schüchternen Daniel und seiner türkischen Freundin Aylin nimmt den Zuschauer mit auf eine abenteuerliche Reise und beleuchtet ganz nebenbei das deutsch-türkische Verhältnis auf amüsante und ungewohnte Weise.

Benjamin Wendel wechselt in der von Diana Zöller inszenierten Komödie brillant die verschiedenen Rollen. Er spielt nicht nur Daniel, seine Freundin Aylin, deren Bruder Cem, sondern auch seine deutschen Eltern und seine zukünftigen türkischen Schwiegereltern. Kurz gesagt: Benjamin Wendel spielt die gesamte türkische Großfamilie mit dem dazugehörigen riesigen Freundeskreis...

Eine wundervolle, interkulturelle Liebesgeschichte voller Schlagfertigkeit, Tempo und Witz.



S7



Abendspielplan



D'FÄMELI STRUMPFMANN

Ein Heimatstück von Pierre Kretz

Zweiter Teil der Trilogie „Geschichten für das Nichtvergessen - eine deutsch-französische Theatersaga“

Das Elsass in den 1950er und 1960er Jahren. Der Krieg ist schon lange vorbei, Europa atmet bereits die neue Zeit. Doch gerade bei den Älteren sind die Kriegswunden noch nicht verheilt. Vater Strumpfmann, von Hitler für den Russland-Feldzug zwangsrekrutiert, hasst alle „Schwoobe“. Die drei zu Kriegszeiten geborenen Strumpfmann-töchter dagegen stecken voller Lebensdrang: Musik, Verliebtheit, ein Beruf. Für sie steht die neue Welt offen. Mutter Strumpfmann träumt begeistert von den Errungenschaften der neuen Technik: Kühlschrank, Fernsehen und Waschmaschine.

Inspiziert von persönlichen Kindheitserinnerungen und Erzählungen von Zeitzeugen hat der renommierte elsässische Autor Pierre Kretz dieses humorvolle und berührende Theaterstück im Auftrag von BAAL geschrieben.

Ein zärtlich wildes Poesiealbum - eine Zeitreise aus Szenen, Liedern, Bildern und Dokumenten - inszeniert von Edzard Schoppmann und gespielt voller Gefühl und aufbrausender Energie von Rachel Bernardinis, Luc Fontaine, Henrietta Teipel, Marie Wuillème und Léa Zéhaf.

S8

EMMAS GLÜCK

Ein Theaterstück mit Gesang
von Claudia Schreiber

Auf einem abgelegenen, hoffnungslos verschuldeten Bauernhof, im Irgendwo zwischen Elsass und Baden lebt Emma. Sie ist bodenständig und hat einen sehr eigenen Kopf. Mit ihren Schweinen, die sie - obwohl es ein Widerspruch ist - mit Liebe fürsorglich schlachtet, hat sie sich eine ganz eigene Welt geschaffen. Die Anfeindungen des Dorfes meistert sie mit Unbekümmertheit und zupackendem Pragmatismus. Ihr tägliches Gebet lautet: Lieber Gott mach mich glücklich oder reich. Mit einem großen Knall wird eines Nachts beides Wirklichkeit. Der sterbenskranke Max will sich seinen letzten Wunsch erfüllen, fliegt mit dem gestohlenen Geld und geklautem Auto aus der Kurve und landet direkt auf ihrem Hof. Auf einen Schlag hat Emma nun eine Plastiktüte voller Dollars in Händen und einen Mann im Bett. Ihr herbei gebetetes Glück bleibt aber nicht ungestört, der bestohlene Autohändler sucht Geld und Wagen und auch der schon lange um Emma werbende Ortspolizist geht den Unfallspuren nach.

Claudia Schreibers Roman ist Drama und modernes Märchen, Krimi und skurrile Liebesgeschichte in einem. Manchmal drastisch-derb und gleichzeitig einfühlsam, saukomisch und ohne Scheu vor großen Themen. Eine Geschichte, die von der Suche nach dem Glück angetrieben ist, vom Sterben handelt und die unbändige Lust auf Leben erzählt.

Unter der Regie von Diana Zöller spielen Stéphanie Felix, Benjamin Wendel, Luc Fontaine, Matthieu Singulet, Edzard Schoppmann und Guido Schumacher.



S9

Abendspielplan



Abendspielplan

DE

FR

6+

60 min.

A.H!
2020

K

DIE GESTIEFELTE KATZE

Von Edzard Schoppmann.
Frei nach den Brüdern Grimm.

Vorhang auf für Zora, die Katzengöttin! Ein bisschen Katzenmusik, ein bisschen Tanzen und schon klimpert richtig viel Geld im Hut! Hans ist baff. Doch dann schmeißt Zora das ganze Geld für ein paar Stiefel wieder zum Fenster heraus! Das ist Teil ihres Plans, versichert sie selbstbewusst und stellt ihrem Herrchen baldigen Reichtum in Aussicht! Als begnadete Rebhuhnjägerin wickelt sie den bankrotten Herzog im Nu um ihre Pfote.

Unter der Regie eines Magiers und mit Unterstützung des jungen Publikums spielen der bettelarme Hans, die freche Katze, der geldgierige Herzog und seine schlaue Tochter in der BAAL Version des Grimm'schen Märchens um das große Glück. Auf dem Karussell des Lebens droht ihre Suche jedoch zur Jagd auf ein Luftschloss zu werden. Einsteigen bitte! Es wird bunt, turbulent, musikalisch und lustig!

In der Inszenierung von Edzard Schoppmann spielen Ronja Schweikert, Henrietta Teipel, Benjamin Wendel, Horst Kiss und Matthieu Singuerlet.



S10

Junges Theater

DIE GESCHICHTE VON PETIT PIERRE

Ein fantastisches Kunst-Theater-Panoptikum voller Spielereien und Verrücktheiten von Suzanne Lebeau

Die Geschichte des kleinen Pierre Avezard, der Anfang des 20. Jahrhundert mit einer Behinderung zur Welt kommt. Auf einem Auge blind und taub war er anders als seine Klassenkameraden, die sich über ihn lustig machten. Er war einsam und konnte dem Unterricht nicht richtig folgen. Seine einzigen Freunde waren die Tiere, die er für seine armen Eltern hütete. Nichts wies darauf hin, dass in ihm ein großer Erfinder steckte oder dass er gar eines Tages ein weltberühmter Künstler werden würde...

Es spielen Jean-Michel Räber und Horst Kiss in einer Inszenierung von Maxime Pacaud.



DE

FR

6-10

60 min.

A.H!
2020

S11

Junges Theater

DE

3+

55
min

K

A.H!
2020

RAUS AUS DEM HAUS

Eine Entdeckungsreise von Ingeborg von Zadow

Das eigene sichere Zuhause verlassen? Lieber erstmal nur gucken. Doch dann machen die Zwei vorsichtig die ersten neugierigen Schritte in die Welt. Raus aus dem Haus, rein in den Tag! Dabei begegnen sie einer großen Kuh, die aus der Nähe plötzlich größer ist als sie selbst, und einer klitzekleinen Maus, die sich nicht fangen lässt. Sie erklimmen einen Berg und fühlen sich selbst plötzlich riesig! So ein Tag macht ganz schön müde. Bald heißt es wieder »rein in das Haus« und ab ins Bett.

Mit viel Witz und Leichtigkeit erzählt Theater BAAL für ganz Kleine eine Geschichte vom Hinausgehen, Abenteuererleben und Heimkehren – kurz: vom Leben. Es spielen Henrietta Teipel und Yaroslava Gorobey in einer Inszenierung von Benjamin Wendel.



EIN SCHAF FÜRS LEBEN

Nach dem Kinderbuch von Maritgen Matter und Anke Faust

An einem kalten Winterabend stapft Wolf mit knurrendem Magen durch den Schnee auf der Suche nach etwas Fressbarem. Er hat Glück, er findet einen einsamen Hof, einen einsamen Stall, darin ein einsames Schaf.

BAAL erzählt die Geschichte einer zu Herzen gehenden Freundschaft. Selbstverständlich ist die Geschichte von Wolf und Schaf auch ohne Fremdsprachenkenntnisse problemlos verständlich.

Ein Schaf fürs Leben wurde vielfach ausgezeichnet u.a. mit dem deutschen Jugendliteraturpreis 2004.

Unter der Regie von Edzard Schoppmann spielen Clémence Leh und Maxime Pacaud.



DE

FR

6-10

60
min

K

A.H!
2020

S12

S13

DE

FR

4+

55 min.

K

A.H!
2020

MARCELLO, MARCELINE & DAS CELLO

Ein poetisch musikalisches
Tanzspiel für kleine und größere
Kinder von Edzard Schoppmann

Zwei verspielte Wesen im Tohuwabohu der Liebe: Ein sich überschätzender Clown, der über sich selbst stolpert, und eine puppenhafte Tänzerin, die wie vom Himmel gefallen ist. Er, der Clown, will ein „Konzert für zwei“ geben, Solo! Doch alle Versuche das Konzert für Cello und Gitarre zu geben, enden in den Verstrickungen von verquerten Beinen, hüpfenden Saiten, schrägen Noten und widerspenstigen Notenständern. Doch da taucht wie aus Träumen gesponnen im Klang zwischen Wunsch und Wirklichkeit sie auf, eine Tänzerin, halb Puppe, halb Fee, nicht ganz von dieser Welt...

S14

Eine verzaubernde lyrisch-humorvolle Theaterfantasie über Sehnsucht und Einsamkeit, Zweisamkeit und erfülltes Leben. Unter der Regie von Diana Zöllner spielen, tanzen und musizieren Matthieu Singuerlet und Yaroslava Gorobey.



NATHANS KINDER

Von Ulrich Hub

Jerusalem in den Kriegswirren der Kreuzzüge. Gerade noch zu Tode verurteilt, doch dann vom Sultan wie durch ein Wunder begnadigt, irrt der junge Kreuzritter Kurt orientierungslos durch die Stadt. Aus einem brennenden Haus rettet er ein junges Mädchen, ausgerechnet die Tochter eines Juden. Davon ist der Bischof alles andere als begeistert. Recha und Kurt verlieben sich ineinander. Als Nathan entdeckt, dass sich seine Tochter nachts heimlich mit einem Kreuzritter trifft, hängt der Hausseggen schief. Überrascht erfährt Kurt, dass Recha gar nicht Nathans leibliche Tochter ist, sondern das Kind eines Christen. Aufgewühlt, völlig durcheinander, verrät er das Geheimnis dem Bischof, der es wiederum dem Sultan verrät. Die Konflikte drohen zu eskalieren. Um eine Katastrophe zu verhindern, bittet Recha ihren Vater, von der Ringparabel zu erzählen.

Ulrich Hub erzählt in seiner preisgekrönten Neubearbeitung die Geschichte von Lessings „Nathan der Weise“ aus der Sicht der jugendlichen Generation. Ein kluges, gleichzeitig amüsantes Stück über den Kampf der Kulturen und Religionen.

Es spielen Yaroslava Gorobey, Benjamin Wendel, Horst Kiss, Edzard Schoppmann und Guido Schumacher in einer Inszenierung von Diana Zöllner.



DE

10+

120 min.

G

A.H!
2020

S15



MONSIEUR IBRAHIM UND DIE BLUMEN DES KORAN

Ein musikalisches Weltentheater von Eric-Emmanuel Schmitt

Eric-Emmanuel Schmitts Buch - bekannt auch durch die Verfilmung mit Omar Sharif erzählt die Geschichte von Moses, einem 12jährigen Pariser Juden: Ärger in der Schule, den Vater bekochen, ab und an eine Moralpredigt – das Leben von Moses ist wirklich trübselig und langweilig. Wären da nicht die Huren in der Rue du Paradis und Monsieur Ibrahim, der »Araber der Straße«. Er lehrt ihm, dass Schönheit überall ist, dass man Liebe verschenken soll. Und dass durch Langsamkeit Glück entsteht, mitten im Pariser Großstadtchaos. Theater BAAL erzählt die Erfolgsgeschichte von Eric-Emmanuel Schmitt heiter, manchmal traurig, gleichzeitig bilderreich und voller Musikalität.

Unter der Regie von Edzard Schopmann spielen Markus Schultz, Jean-Michel Räber, Diana Zöller und Nicole Falco.



ZIRKUS MARIONETTO

Figurentheater Gregor Schwan Freiburg

Wenn ein Bär, ein Wurm und ein Kakadu Kunststücke machen - dann gibt es viel zu staunen und zu lachen! Auch andere kuriose Tiere und grandiose Artisten treten als trickreiche Marionettenstars im „Zirkus Marionetto“ auf: Die funkelnde Nachtfee, der pffifige Koboldmaki, die grazilen Akrobaten am Reifen, das Kamel, Madame Schmeißfliege, das Unterwasserballett, der prächtige Sonnenvogel und andere Überraschungen mit einer Prise Magie.

Gregor Schwank bezaubert als Solist mit virtuossem, poetischem Marionettentheater und liebevoll geschnitzten, traumhaft schönen Puppen, denen man anmerkt, dass er seine Kunst bei der Augsburger Puppenkiste gelernt hat. Ein ganz besonderes internationales Zirkusvariété ohne viele Worte und ein Vergnügen für die ganze Familie.



DE

EL

FR

5+

45 min



K

A.H!
2020

TOKÉTIK ET TIKÉTOK

Objekttheater Tohu-Bohu

Die eine Welt ist schwarz, die andere Welt ist weiß, sie stoßen sich ab und ziehen einander an wie Magnete. Nach und nach dringen Farben in die gegenüberliegenden Welten ein. Ihre Vielfalt und ihr Reichtum funkeln und überwinden kulturelle und sprachliche Unterschiede. Ausgehend vom Bild des Regenbogens / Arc-en-ciel / Ragaboga, entstehen im Spiel mit viel Humor und Poesie farbenfrohe Bilder und Symbole, die Eindrücke und Empfindungen dies- und jenseits des Rheins zum Ausdruck bringen.

Ein kunterbunter, magnetisch anziehender Geschichtenreigen in elsässischer, deutscher und französischer Sprache, dargeboten von Mademoiselle Blanche und Herrn Schwarz.



DIE TANZSTUNDE

von Mark St. Germain

Tanzen bedeutet für Senga Quinn alles. Das ist ihre Welt. Auf der Tanzfläche blüht sie auf und gewinnt an Selbstvertrauen. Doch dann ereignet sich ein schwerer Unfall, der Sengas Gegenwart aus dem Takt bringt. Doch Senga ist sturköpfig und will ihr Schicksal nicht annehmen.

Da steht unverhofft ihr Nachbar, Ever Montgomery vor ihrer Tür und bittet sie, ihm für eine unveranschämte hohe Gage Tanzunterricht zu geben...

Theater BAAL inszeniert St. Germain's Theater-spiel um Sehnsüchte, Einsamkeit und Zugehörigkeitsverlangen gewohnt leichtfüßig mit Wortwitz, Situationskomik und poetischen Szenen.

Unter der Regie von Diana Zöllner spielen Benjamin Wendel und Yaroslava Gorobey dieses scheinbar ungleiche Paar.

Sa	11.04	20:00	Premiere	Theater BAAL, EFaR Neuried
So	12.04	18:00		Theater BAAL, EFaR Neuried
Mo	13.04	18:00		Theater BAAL, EFaR Neuried
Sa	18.04	20:00		Kulturzentrum Obere Fabrik, Zell a.H.
Fr	8.05	20:00		Salmen, Offenburg



S18

Junges Theater



S19

Vorschau

DMS

UMZUG & LOGISTIK

Umzüge
Möbeltransport
Lagerung

»Dynamisch. Menschlich. Sicher.«

GEDANKEN GUT BEFÖRDERT.

Diebold GmbH & Co. KG

Heinrich-Hertz-Str. 24 | 77656 Offenburg
Tel. 0781/7270-0 | info@diebold-logistik.de

www.diebold-logistik.de



Renault ZOE

Deutschlands meist- gekauftes Elektroauto

Jetzt besonders attraktiv für ADAC-Mitglieder



Renault ZOE LIFE

ab mtl. **99,- €***

zzgl. mtl. Batteriemiete**

In Kooperation
mit ADAC SE



*Renault ZOE LIFE: Fahrzeugpreis inkl. 5.000,- € Elektrobonus***: 16.900,- €. Bei Leasing: Leasingsonderzahlung 1.990,- €, 36 Monate Laufzeit (36 Raten à 99,- €), Gesamtlaufleistung 22.500 km, eff. Jahreszins 0,99%, Sollzinssatz (gebunden) 0,99%, Gesamtbetrag 5.064,- € inkl. Überführungskosten. Ein Kilometer-Leasingangebot für Privatkunden der Renault Leasing, Geschäftsbereich der RCI Banque S.A. Niederlassung Deutschland, Jagenbergstraße 1, 41468 Neuss. Angebot gilt nur bei gleichzeitigem Abschluss eines Mietvertrags für die Antriebsbatterie mit der Renault Bank. Gültig für Privatkunden mit Mitgliedschaft beim ADAC mit Kaufvertragsdatum bis zum 30.09.2019.

Renault ZOE LIFE mit 22 kWh Batterie, Elektro, 65 kW: Stromverbrauch kombiniert (kWh/100 km): 18,9-17,9; CO₂-Emissionen: kombiniert 0 g/km; Effizienzklasse A+, Renault ZOE LIFE: Stromverbrauchkombiniert (kWh/100 km): 18,9 - 15,9; CO₂-Emissionen: kombiniert 0 - 0 g/km; Effizienzklasse A+ - A+ (Werte gemäß gesetzl. Messverfahren).

Abbildung zeigt Renault ZOE Life mit Sonderausstattung.

TRI AG

AUTOMOBILE

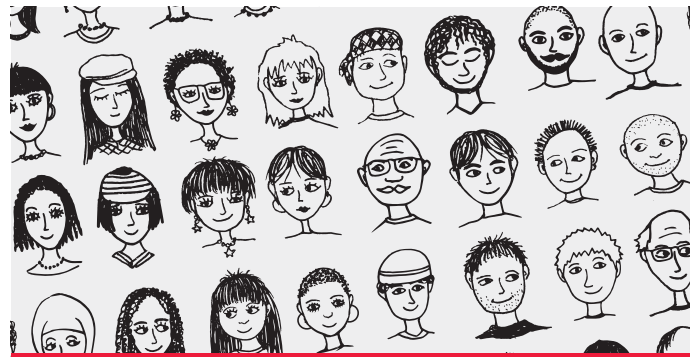
www.TRI.ag

77971 KIPPENHEIM | Kehlerfeld 17-21 | Tel. (07825) 84 68 90
77815 BÜHL | Robert-Bosch-Straße 4 | Tel. (07223) 9 37 10
76532 BADEN-BADEN | Saarstraße 15 | Tel. (07221) 6 48 48
75217 BIRKENFELD | Alte Pforzheimer Str. 4 | Tel. (07231) 94 96 0

Zzgl. eines monatlichen Mietzins von 59,- € bei einer Jahresfahrleistung von 7.500 km. Der monatliche Mietzins deckt die Bereitstellungskosten für die Batterie sowie die Renault Z.E. Assistance ab. *Inklusive 5.000,- € Elektrobonus, ohne Antriebsbatterie. Der Elektrobonus enthält 2.000,- € staatlichenUmwelbonus (die 2.000,- € können in Form des Umweltbonus rückerstattet werden und sind bereits in die Leasingsonderzahlung und den Gesamtbetrag einkalkuliert) sowie 3.000,- € Renault Elektrobonus gemäß den Förderrichtlinien des Bundesministeriums für Wirtschaft und Energie zum Absatz von elektrisch betriebenen Fahrzeugen. Nicht kombinierbar mit anderen Aktionsangeboten von Renault. Quelle: KBA Mai 2019.

Schwarzwald Sprudel

Natürlich aus dem Schwarzwald



Einhundertsiebenund- achtzigtausend ...

Haushalte erreichen jeweils der **Stadtanzeiger** und **DER GULLER** und damit (fast) jeden Haushalt in der Ortenau.

Ergänzt um die Website stadtanzeiger-ortenau.de erreichen wir unterschiedlichste Zielgruppen und Ihre (potentiellen) Kunden.

Für mehr Informationen anzeigen@staz-online.de oder Telefon **0781 / 9340-0**.

STADTANZEIGER
Die Wochenzeitung der Ortenau

DER GULLER
Die Sonntagszeitung der Ortenau

Informationen Reservierungen Ticketverkauf

Erwachsenentheater

Preise für die Vorstellungen im EFAR

Klasse	VVK	AK	VVK	AK
A ¹	17,00€	20,00€	12,00€	15,00€
A ²	13,00€	16,00€	8,00€	11,00€
B ¹	19,00€	22,00€	14,00€	17,00€
B ²	15,00€	18,00€	10,00€	13,00€
C ¹	21,00€	24,00€	16,00€	19,00€
C ²	17,00€	20,00€	12,00€	15,00€

^{1/2}: Platzkategorie

In Offenburg (Salmen, Reithalle)

D	15,00€	18,00€	9,00€	12,00€
E	17,00€	20,00€	11,00€	14,00€

BAAL unterwegs im Eurodistrict Strasbourg - Ortenau

F	13,00€	15,00€	9,00€	11,00€
---	--------	--------	-------	--------

Jugendtheater / Soziokulturelles Theater

G	10,00€	12,00€	7,00€	9,00€
---	--------	--------	-------	-------

Kindertheater

K	8,00€	9,00€	6,00€	7,00€
---	-------	-------	-------	-------

Anmerkungen:

- Ermäßigte Preise gelten für Studenten, Auszubildende, Schüler, Arbeitslose (bitte Ausweis vorlegen) und Kinder im Bereich Kindertheater.
- Schwerstbehinderte zahlen 50% des gültigen Normalpreises (Bitte Ausweis vorlegen).
- Familienangebot (ab 2 Erwachsenen und ab 2 Kinder): 1 Kind in der Familie erhält 1 Freikarte.
- Gruppen ab acht Personen erhalten eine Freikarte.
- Angebot an Schulen: Eine erwachsene Begleitperson pro Gruppe von 8 Schülern erhält kostenlosen Eintritt.

Ausführliche Informationen zum neuen Theater und Spielplan finden Sie unter: www.baalnovo.com

Kartenvorverkauf an allen üblichen Vorverkaufsstellen (Bürgerbüro Offenburg, KulTourBüro Lahr, TouristInfo Kehl, MiBa, BZ, u. a.) und unter www.reservix.de, Hotline: 01805 - 700733

Beratung, Gruppenreservierung und Anmeldung für Workshops und Sonderveranstaltungen: dienstags, mittwochs, donnerstags, 10:00 - 13:00

Telefon: +49 (0)781 63 93 943

e-mail: reservation@baalnovo.com

Anreise

Anfahrtsadresse des neuen Theaters:

Theater Eurodistrict BADen ALSace
Europäisches Forum am Rhein Neuried
Am Altenheimer Yachthafen 1
D-77753 Neuried

Anreise mit dem Auto:

Das Theater liegt direkt an der Pierre-Pflimlin-Brücke am deutschen Rheinufer. Von Deutschland kommend erreichen Sie das Theater über die L98, von Frankreich aus über die N353.

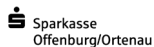
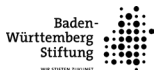
Anreise mit dem öffentlichen Nahverkehr:

Von Donnerstag bis Sonntag sowie an Feiertagen fährt die Buslinie R2 EFAR zum Theater hin und zurück (Offenburg Bahnhof / ZOB – Schutterwald – Müllen – Altenheim - Goldscheuer mit Anschluss aus Kehl).

Das Theater Eurodistrict Baden Alsace bedankt sich herzlichst bei seinen Förderern, Sponsoren, Medien- und Kooperationspartnern !



Fonds européen de développement régional (FEDER)
Europäischer Fonds für regionale Entwicklung (EFRE)



Ein ganz besonderer Dank an unsere Stuhlpaten und Stuhlpatinnen:
www.baalnova.com/Projekte/Stuhlpaten

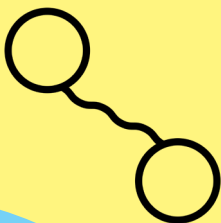
Impressum:

Herausgeber: Theater Eurodistrict Baden Alsace
Intendant: Edzard Schoppmann
Geschäftsführer: Guido Schumacher
Redaktion und Texte: Dramaturgie und Öffentlichkeitsarbeit
Bildnachweis: Tilmann Krieg, G. Vaternahm, Ellen Matzat, Hubert Grimmig, Theater BAAL

Gestaltung: THE PEOPLE® | Marius Jopen | Audrey Belaud |
Redaktionsschluss 6. Januar 2020

Änderung vorbehalten!

Copyright © 2020 Theater Eurodistrict BADen ALSace, All rights reserved



Facebook: @theatereurodistrictbadenalsace
Instagram: #theaterbaal
www.baalnovo.com